

# Dateneinspielungen

## Informationen zu maschinell eingespielten Titeldaten ab 2009

Anmerkung: Die aus lokalen oder anderen Systemen übernommenen Daten sind grundsätzlich in Feld 0500 mit Pos. 3 = „n“ gekennzeichnet. Hinter „N:“ steht die ELN der betreffenden Bibliothek sowie das Datum der Einspielung. Verknüpfungen zu Personen- und Körperschaftssätzen werden über die Ansetzungsform maschinell hergestellt, in den Fällen, wo nicht eindeutig verknüpft werden kann, wird ein Fehlerprotokoll ausgegeben. Verknüpfungen zwischen Titelsätzen werden ebenfalls maschinell hergestellt, sofern das Lokalsystem entsprechende Verknüpfungsidnummern liefert.

Trifft eine Bibliothek bei der Recherche nach einer bestimmten Ausgabe eines Werkes auf einen maschinell eingespielten Titeldatensatz, kann der Datensatz hochkatalogisiert und mit einem „u“ auf Pos. 3 von Feld 0500 versehen werden. Handelt es sich um einen fälschlich mit Feld 1698 als mögliche Dublette gekennzeichneten Datensatz, bitte nach dem Hochkatalogisieren eine Mailbox an ZRED anhängen, damit 1698 gelöscht werden kann.

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>Regelmäßige Einspielungen:</b>			

Bibliothek/Einspieldatum	Daten	Besonderheiten	Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken
<p><b>FIVIBL</b> (FIV - Fachinformationsverbund Internationale Beziehungen und Länderkunde)</p>	<p>Datenübernahme der gesamten Datenbank Anfang Juli 2013, regelmäßige Updates bis Juli 2017 (ab Juli 2017 Katalogisierung in der SWB-Datenbank)</p>	<p>Unter der ILN des FIV sind die Lokaldaten der folgenden FIV-Bibliotheken, die nicht im Bereich des SWB liegen, zusammengefaßt: B1AP (Bibliothek und Dokumentationsstelle der Deutschen Gesellschaft für Auswärtige Politik e.V.), B1OS (Freie Universität Berlin, Fachbereich Politik- und Sozialwissenschaften, Otto-Suhr-Institut für Politikwissenschaft, Bibliothek), B1SWPB (Stiftung Wissenschaft und Politik (SWP) Berlin, Bibliothek), BNEP (Deutsches Institut für Entwicklungspolitik, Bibliothek), F1HSFK (Hessische Stiftung Friedens- und Konfliktforschung Frankfurt, Bibliothek), FLMI (European Centre for Minority Issues (ECMI), Library), HHAf (GIGA German Institute of Global and Area Studies, Informationszentrum - Fachbibliotheken Afrika, Nahost und Lateinamerika), HHAS (GIGA German Institute of Global and Area Studies, Informationszentrum - Fachbibliothek Asien), HHIFSH (Institut für Friedensforschung und Sicherheitspolitik an der Universität Hamburg, Bibliothek), R1IO (Institut für Ost- und Südosteuropaforschung Regensburg, Bibliothek)</p>	<p>Rückfragen sind direkt an FIVIBL (nicht an die Einzelbibliotheken) per Mailbox zu richten und werden von ZRED beantwortet</p>
<p><b>S1IA</b> (Institut für Auslandsbeziehungen Stuttgart)</p>	<p>regelmäßige Updates</p>	<p>Die Daten stammen aus dem FIV - Fachinformationsverbund Internationale Beziehungen und Länderkunde</p>	<p>Rückfragen sind direkt an S1IA per Mailbox zu richten</p>
<p><b>S2LBDF</b> (Deutsch-Französisches Institut Ludwigsburg)</p>	<p>regelmäßige Updates</p>	<p>Die Daten stammen aus dem FIV - Fachinformationsverbund Internationale Beziehungen und Länderkunde</p>	<p>Rückfragen sind direkt an S2LBDF per Mailbox zu richten</p>

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>Metadaten zu E-Books</b> (BSZ)	je nach Anbieter monatlich, oder unregelmäßig	Daten von anderen Verbänden oder direkt von den Anbietern	Rückfragen wegen nicht funktionierender Links oder anderer Fehler sind an ZRED per Mailbox zu richten
<b>Goethe-Institute</b> regelmäßig	Halbjährliche Datenübernahme von E-Books	Es handelt sich um E-Books und Hörbücher der <a href="#">Onleihe</a> .	Rückfragen sind direkt an G100 per Mailbox zu richten
<b>Einmalige Einspielungen:</b>			
<b>F1JM</b> (Jüdisches Museum Frankfurt/Main, Bibliothek) 29.08.2017	ca. 14.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1JM per Mailbox zu richten
<b>F1AK</b> (Museum für Angewandte Kunst Frankfurt/Main Bibliothek) 02.08.2017	ca. 19.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1AK per Mailbox zu richten
<b>F1MW</b> (Museum der Weltkulturen Frankfurt/Main, Bibliothek) 01.06.2017	ca. 22.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1MW per Mailbox zu richten
<b>DDST</b> (Sächsisches Staatsarchiv, Bibliothek) 28.04.2017	ca. 110.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an DDST per Mailbox zu richten
<b>KNBEEA</b> (Bibliothek des Klosters Beuron) 23.02.2017	ca. 150.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an KNBEEA per Mailbox zu richten
<b>B1BR</b> (Bibliothek des Bundesrates, Berlin) 19.01.2017	ca. 23.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an B1BR per Mailbox zu richten
<b>B1AA</b> (Bibliothek des Auswärtigen Amtes, Berlin) 3.11.2016	ca. 64.500 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an B1AA per Mailbox zu richten

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>L1GFZK</b> (Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig) 17.10.2016	ca. 15.800 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1GFZK per Mailbox zu richten
<b>MASA</b> (Stadtarchiv Mannheim, Bibliothek) 23.07.2016	ca. 28.700 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an MASA per Mailbox zu richten
<b>S2MADL</b> (Deutsches Literaturarchiv Marbach, Bibliothek) 05.07.2016	ca. 160.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an S2MADL per Mailbox zu richten
<b>F1ST</b> (Städelschule Frankfurt/Main) 24.06.2016	ca. 25.800 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1ST per Mailbox zu richten
<b>L1UB</b> (Universitätsbibliothek Leipzig) 02.06.2016	ca. 3.273 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen der INKA-Datenbank. Die Daten wurden ohne Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1UB per Mailbox zu richten
<b>B1BMJ</b> (Bundesministerium der Justiz und für Verbraucherschutz, Bibliothek) 20.04.2016	ca. 170.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an B1BMJ per Mailbox zu richten
<b>TUIXTH</b> (Index theologicus der Universität Tübingen) 05.04.2016	ca. 506.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an TUIXTH per Mailbox zu richten
<b>TUUBRE</b> (Universität Tübingen, Institut für Kriminologie, Bibliothek) 23.02.2016	ca. 45.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an TUUBRE per Mailbox zu richten
<b>DDBZSI</b> (Sorbische Zentralbibliothek Bautzen) 18.01.2016	ca. 62.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an DDBZSI per Mailbox zu richten

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>F1AM</b> (Archäologisches Museum Frankfurt/Main) 16.11.2015	ca. 11.500 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1AM per Mailbox zu richten
<b>F1DIPF</b> (Deutsches Institut für Pädagogische Forschung, Frankfurter Forschungsbibliothek) 26.10.2015	ca. 186.200 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1DIPF per Mailbox zu richten
<b>B1MPAB</b> (Archiv der Max-Planck-Gesellschaft Berlin) 23.10.2015	ca. 48.500 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an B1MPAB per Mailbox zu richten
<b>F1DA</b> (Deutsches Architekturmuseum Frankfurt/Main) 19.08.2015	ca. 86.200 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1DA per Mailbox zu richten
<b>B1DIPF</b> (Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung des Deutschen Instituts für Internationale Pädagogische Forschung, Berlin) 20.-24.07.2015	842.247 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek und teilweise dem HeBIS-Verbund. Die mehrbändigen Werke und alten Drucke wurden ohne Dublettenprüfung eingespielt, die übrigen Daten mit Dublettenprüfung. Bei Ansigelungen an vorhandene SWB-Titel wurden fehlende beteiligte Personen und Sacherschließung ergänzt. Maschinelle Datenkorrekturen in Planung.	Bitte voerst keine Rückfragen über Mailbox an B1DIPF richten!!!
<b>F1SG</b> (Institut für Stadtgeschichte Frankfurt/Main) 10.04.2015	ca. 58.600 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1SG per Mailbox zu richten
<b>DDSU</b> (SLUB Dresden) 23.02.2015	ca. 940 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Es handelt sich um RISM-Daten des Digitalisierungsprojektes „Dresdner Hofkirche“.	Rückfragen sind direkt an DDSU per Mailbox zu richten

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>MAPA</b> (Popakademie Mannheim) 12.02.2015	ca. 7.700 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an MAPA per Mailbox zu richten
<b>TUBLHH</b> (Hohenzollerische Heimatbücherei Hechingen) 15.12.2014	ca. 22.196 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an TUBLHH per Mailbox zu richten
<b>TUUBUH</b> (Universität Tübingen, Asien-Orient-Institut, Abteilung für Sinologie und Koreanistik, Bibliothek) 20.11.2014	ca. 42.308 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an TUUBUH per Mailbox zu richten
<b>F1MK</b> (Museum für Modern Kunst, Frankfurt) 15.09.2014	ca. 33.865 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an F1MK per Mailbox zu richten
<b>KABW</b> (Bundesanstalt für Wasserbau, Karlsruhe) 08.08.2014	ca. 50.778 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an KABW per Mailbox zu richten
<b>KAPFKE</b> (Kreisarchiv des Enzkreises, Pforzheim) 24.06.2014	ca. 11.800 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an KAPFKE per Mailbox zu richten
<b>KALN</b> (Staatl. Museum für Naturkunde, Karlsruhe) 27.5.2014	ca. 44.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an KALN per Mailbox zu richten
<b>S1EOUM</b> (Birkacher Unterrichtsmodelldatei, Haus Birkach, Stuttgart) 16.4.2014	ca. 30.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus einer separaten Anwendung der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an S1EOUM per Mailbox zu richten

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>SBSK</b> (Bibliothek der Stiftung Saarländischer Kulturbesitz, Saarbrücken) 5.2.2014	ca. 39.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an SBSK per Mailbox zu richten
<b>C1SI</b> (Bibliothek des Sächsischen Industriemuseums, Chemnitz) 6.12.2013	ca. 40.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an C1SI per Mailbox zu richten
<b>D1LA</b> (Archiv der Evangelische Kirche im Rheinland, Düsseldorf) 5.11.2013	ca. 80.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an D1LA per Mailbox zu richten
<b>SIMBEA</b> (Evangelische Archivstelle Boppard) 6.11.2013	7.100 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an SIMBEA per Mailbox zu richten
<b>S1SG</b> (Photocollection Krauss in der Staatsgalerie Stuttgart) 30.10.2013	ca. 28.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an S1SG per Mailbox zu richten
<b>FRLOVD</b> (Vitro Design Museum) 25.10.2013	4771 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an FRLOVD per Mailbox zu richten
<b>S2LBEH</b> (Evangelische Hochschule Ludwigsburg) 21.08.2013	ca. 40.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an S2LBEH per Mailbox zu richten
<b>L1GZ</b> (Geisteswissenschaftl. Zentrum für die Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas an der Universität Leipzig) 26.06.2013	ca. 78.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1GZ per Mailbox zu richten
<b>HUBPAU</b> (Andrássy Universität Budapest) 28.06.2013	ca. 17.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an HUBPAU per Mailbox zu richten

<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>ULBILA</b> (Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg) 02./03.04.2013	ca. 21.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten (viele Noten und Tonträger)	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an ULBILA per Mailbox zu richten
<b>C1LM</b> (Sächsische Landesstelle für Museumswesen Chemnitz) 13.12.2012	ca. 16.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an C1LM per Mailbox zu richten
<b>S1EO</b> (Evangelischer Oberkirchenrat Stuttgart) 14.11.2012	ca. 168.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Aufsatzdaten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an S1EO per Mailbox zu richten
<b>L1SI</b> (Simon-Dubnow-Institut Leipzig) 28.06.2012	ca. 15.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1SI per Mailbox zu richten
<b>L1BC</b> (Bach-Archiv Leipzig) 25.07.2012	ca. 73.500 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek und der bisher in Irland gepflegten Bach-Bibliografie. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1BC per Mailbox zu richten
<b>L1SI</b> (Simon-Dubnow-Institut Leipzig) 28.06.2012	ca. 15.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1SI per Mailbox zu richten
<b>L1MV</b> (Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen, GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig, Bibliothek Leipzig) 07.05.2012	ca. 14.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1MV per Mailbox zu richten



<b>Bibliothek/Einspieldatum</b>	<b>Daten</b>	<b>Besonderheiten</b>	<b>Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken</b>
<b>DDMV</b> (Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen, Museum für Völkerkunde Dresden, Bibliothek Dresden)  07.05.2012	ca. 17.500 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an DDMV per Mailbox zu richten
<b>TUSIBK</b> (Landratsamt Sigmaringen Bibliothek Kreisarchiv)  03.04.2012	ca. 5.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an TUSIBK per Mailbox zu richten
<b>DDGRBW</b> (Oberlausitzische Bibliothek der Wissenschaften)  März 2012	ca. 93.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem der Bibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an DDGRBW per Mailbox zu richten
<b>HDBSJA</b> (Institut für Japanologie Heidelberg)  20.10.2011	ca. 16.400 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus der Nacsis-Datenbank und dem lokalen Allegro-System der Japanologie Heidelberg und enthalten originalschriftliche Zeichen. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an HDBSJA per Mailbox zu richten
<b>HDBSSI</b> (Institut für Sinologie Heidelberg)  16.05.2011	ca. 39.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen Allegro-System der Sinologie Heidelberg und enthalten originalschriftliche Zeichen. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an HDBSSI per Mailbox zu richten
<b>C1SB</b> (Stadtbibliothek Chemnitz)  28.04.-02.05.2011	ca. 270.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen System der Stadtbibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an C1SB per Mailbox zu richten
<b>KALB</b> (Badische Landesbibliothek Karlsruhe, BLB)  06.04.2011	ca. 12.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus RISM ( <a href="http://www.rism.info/">http://www.rism.info/</a> ), es wurden die Daten zu den Musikhandschriften der BLB übernommen. Zu erkennen sind die Daten an der RISM-Nummer in Feld 2113. Durch einen Ladefehler wird als ELN derzeit RISM angezeigt, der Fehler wird so schnell wie möglich behoben.	Rückfragen sind direkt an KALB per Mailbox zu richten

Bibliothek/Einspieldatum	Daten	Besonderheiten	Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken
<b>KNFNKB</b> (Kreisbibliothek Bodenseekreis Salem)  23.03.2011	ca. 18.500 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen System der Kreisbibliothek. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an KNFNKB per Mailbox zu richten
<b>L1BV</b> (Bundesverwaltungsgericht Leipzig)  31.10.2012	ca. 61.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen Bibliotheca-System des Bundesverwaltungsgerichts. Es handelt sich um Aufsatzdaten. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt (ca. 17.000 neue Titeldatensätze wurden angelegt).	Rückfragen sind direkt an L1BV per Mailbox zu richten
<b>G100</b> (Zentrale der Goethe-Institute)  10.11.2010	ca. 5.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen Allegro-System der Goethe-Institute und enthalten die Filmbibliographie der GI. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an G100 per Mailbox zu richten
<b>L1UB</b> (Universitätsbibliothek Leipzig)  15.10.2010	ca. 20.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen Allegro-System der Sinologie Leipzig und enthalten originalschriftliche Zeichen. Die Daten wurden mit Dublettenprüfung eingespielt.	Rückfragen sind direkt an L1UB per Mailbox zu richten
<b>FR009, FR029, FR031B</b> (Institute der Universität Freiburg)  15.10.2010	FR009: 553 FR029: 11.908 FR031B: 381 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem lokalen Allegro-System der Sinologie Freiburg und enthalten originalschriftliche Zeichen. Die Daten wurden ohne Prüfung auf Dubletten eingespielt.	Rückfragen zu den eingespielten Daten aller drei Bibliotheken sind generell an FR029 (Bibliothek des Orientalischen Seminars der Universität Freiburg) zu richten.
<b>FRGWSB</b> (Gemeindebücherei Grenzach-Wyhlen)  13.08.2010	13.870 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem allegro-Lokalsystem der Bibliothek. Ca. 4.900 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: <b>Beispiel : 1698 [FRGWSB,,P]</b> Die gekennzeichneten Sätze werden sukzessive durch die Bibliothek abgearbeitet.	Rückfragen sind direkt an FRGWSB per Mailbox zu richten

Bibliothek/Einspieldatum	Daten	Besonderheiten	Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken
<b>TUUBZB</b> (Zentrum für Datenverarbeitung der Universität Tübingen)  Mai 2010	3.290 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Tübinger Internet Multimedia Server timms (Videoaufzeichnungen von Vorlesungen). Es wurden Datensätze mit der Kennzeichnung Oaul in Feld 0500 eingespielt. Keine als dublett gekennzeichneten Titel vorhanden.	Rückfragen sind direkt an TUUB per Mailbox zu richten
<b>N1GN</b> (Germanisches Nationalmuseum Nürnberg)  8.3.2010	190.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem aDIS/BMS-Lokalsystem der Bibliothek. Ca. 30.000 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: <b>Beispiel : 1698 [N1GN“P]</b> Die gekennzeichneten Sätze werden sukzessive durch die Bibliothek abgearbeitet.	Rückfragen sind direkt an N1GN per Mailbox zu richten
<b>HDUB</b> (UB Heidelberg)  22.02.2010	1.600 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus der Datenbank INKA. Da bei der Katalogisierung von Inkunabeln in INKA der Schwerpunkt auf die Beschreibung des Exemplars gelegt wird und durch die unterschiedliche Struktur von INKA und dem SWB, entsprechen die Feldeinträge in manchen Fällen nicht den RAK-WB und den SWB-Richtlinien. Eine Überprüfung jeder Titelaufnahme ist jedoch aus Zeitgründen nicht möglich.	Feld 2277 enthält in der Regel die GW-Nummer (Nummer des „Gesamtkatalogs der Wiegendrucke“). Ist die dort eingetragene Nummer mit der des zu katalogisierenden Stücks identisch, darf ohne Anfrage korrigiert und ergänzt werden (danach auch Feld 0500 korrigieren!). <u>Der Link zu INKA in Feld 4089 darf dabei nicht gelöscht werden!</u> Eventuelle Rückfragen sind an HDUB zu richten.

Bibliothek/Einspieldatum	Daten	Besonderheiten	Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken
<b>FR164</b> (Erzbischöfl. Ordinariat Freiburg)  10./11.02.2010	92.840 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Ca. 6.800 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: Beispiel: <b>1698 [FR164,,P]</b> Diese Datensätze werden sukzessive durch die Bibliothek abgearbeitet.	Rückfragen sind direkt an FR164 per Mailbox zu richten.
<b>KSDA</b> (documenta Archiv Kassel)  01./02.02.2010	64.700 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem Alephino. Ca. 6.700 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: Beispiel : <b>1698 [KSDA" P]</b> So gut wie keine als dublett gekennzeichneten Titel mehr vorhanden.	Rückfragen sind direkt an KSDA per Mailbox zu richten.
<b>S2MADL</b> (Deutsches Literaturarchiv Marbach)  13.-14.1.2010	132.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem aDIS/BMS-Lokalsystem der Bibliothek. Ca. 13.700 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: Beispiel : <b>1698 [S2MADL,,P]</b> Die gekennzeichneten Sätze werden sukzessive durch die Bibliothek abgearbeitet.	Rückfragen sind direkt an S2MADL per Mailbox zu richten.
<b>FR099</b> (Deutsches Volksliedarchiv)  15.1.2010	Ca. 13.700 Titelaufnahmen mit Lokaldaten zu Tondokumenten	Digitalisierte Feldforschungsaufnahmen auf Tonband aus dem Dt. Volksliedarchiv	Rückfragen sind direkt an FR099 per Mailbox zu richten.
<b>HPBEKI</b> Konfessionskundliches Institut Bensheim  Ca. 18.10.2009	16.400 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem Alephino. Ca. 3.800 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: Beispiel : <b>1698 [HPBEKI" P]</b> Keine als dublett gekennzeichneten Titel mehr vorhanden.	Rückfragen sind direkt an HPBEKI per Mailbox zu richten.

Bibliothek/Einspieldatum	Daten	Besonderheiten	Bearbeitung der Titel durch andere Bibliotheken
<b>MASTKH</b> (Kunsthalle Mannheim)  17.07.2009	14.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Lokalsystem Allegro. Ca. 3.500 Titel wurden als neue Titel mit Dublettenkennzeichnung eingespielt: Beispiel : <b>1698 [MASTKH,,P]</b> Die gekennzeichneten Sätze werden sukzessive durch die Bibliothek abgearbeitet.	Rückfragen sind direkt an MASTKH per Mailbox zu richten.
<b>MAIS</b> (Institut für Deutsche Sprache, Mannheim)  April 2009	40.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Alephino-Lokalsystem der Bibliothek. Keine als dublett gekennzeichneten Sätze mehr vorhanden.	Rückfragen sind direkt an MAIS per Mailbox zu richten.
<b>DDR BSP</b> (Hochschule der Sächsischen Polizei)  März 2009	32.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Alephino-Lokalsystem der Bibliothek. Keine als dublett gekennzeichneten Sätze mehr vorhanden.	Rückfragen sind direkt an DDR BSP per Mailbox zu richten.
<b>DDMH</b> (Musikhochschule Dresden)  Januar 2009	30.000 Titelaufnahmen mit Lokaldaten	Die Daten stammen aus dem Alephino-Lokalsystem der Bibliothek. Viele gelieferte Sätze enthielten nur wenige Titelfelder. Fast keine als dublett gekennzeichneten Sätze mehr vorhanden.	Rückfragen sind direkt an DDMH per Mailbox zu richten.
Tabelle wird fortgeschrieben.			

[zurück zu den FAQ](#)

Ansprechpartner im BSZ: [Team Verbundsystem](#)

From:  
<https://wiki.bsz-bw.de/> - **BSZ Wiki**

Permanent link:  
[https://wiki.bsz-bw.de/doku.php?id=v-team:faq:verbundsystem:info\\_daten&rev=1504088856](https://wiki.bsz-bw.de/doku.php?id=v-team:faq:verbundsystem:info_daten&rev=1504088856)

Last update: **30-08-2017 12:27**

